



Progetto Dimore Bresciane

Nel 2012 a seguito delle donazioni artistiche dei conti Luigi e Piero Lechi e la nascita dell'omonimo Museo, veniva istituito l'Archivio Fausto Lechi dedicato alla conservazione del fondo fotografico raccolto dal grande storico bresciano e composto da circa diecimila immagini scattate da fotografi professionisti in tutta la provincia di Brescia, tra 1950 e 1979, per documentare con estrema completezza lo stato di conservazione delle dimore storiche bresciane. Una buona parte di queste fotografie venne di seguito usata per illustrare "Le Dimore bresciane in cinque secoli di storia", opera curata da Fausto Lechi in sette volumi editi tra 1973 e 1979, ormai divenuti indispensabili strumenti di ricerca ai numerosi studenti, studiosi o appassionati che si occupano di storia dell'arte e dell'architettura bresciana.

Il Progetto Dimore Bresciane è stato avviato nel giugno 2013 e procede alla digitalizzazione di questo cospicuo fondo fotografico e alla sua catalogazione attraverso il Sistema Informativo Beni Culturali della Regione Lombardia (SIRBeC).

Progetto a cura di Paolo Boifava con la collaborazione di Alessandra Bani, Elisa Boletti e Domenico Fogazzi