

Giacomo Ceruti il Pitocchetto

Storie di ritratti

Montichiari
Museo Lechi

16 maggio_20 settembre 2015

Dodici ritratti esemplari eseguiti da Giacomo Ceruti detto il *Pitocchetto* (1698-1767) stupefacente interprete della “pittura della realtà” nel Settecento europeo. Pitocchi e vagabondi, borghesi e aristocratici, Ceruti dipinge l'intera società dell'epoca, analizzandola con il lume della verità e con una misteriosa ma umana attenzione per i più umili.

La mostra è collegata, con percorsi tematici e visite guidate, alla Fondazione Ugo Da Como (Lonato del Garda), alla Fondazione Sorlini (Carzago di Calvagese della Riviera) e al Museo di Santa Giulia (Brescia).

Twelve masterpieces painted by Giacomo Ceruti called *Pitocchetto* (1698-1767) amazing interpreter of the “reality painting” in the Eighteenth-century Europe. Beggars and vagabonds, bourgeois and aristocrats, Ceruti paints the entire society analyzing it through the light of truth and with a mysterious but human attention to the humblest. The exhibition is connected with thematic and guided tours to Ugo Da Como Foundation (Lonato del Garda), Sorlini Foundation (Carzago di Calvagese della Riviera) and Santa Giulia Museum (Brescia).



Museo Lechi
via Martiri della Libertà, 33
Montichiari (Brescia)

ORARI
da mercoledì a sabato
10-13 / 14.30-18
domenica 15-19

PER INFORMAZIONI
E PRENOTAZIONI
030 96 50 455
info@montichiarimusei.it
www.montichiarimusei.it



Giacomo Ceruti il Pitocchetto



MUSEO
LECHI