



Visita Montichiari Città d'arte e storia

Per informazioni e prenotazioni

montichiarimusei

tel. 030 96 50 455
info@montichiarimusei.it
www.montichiarimusei.it



**Comune
di Montichiari**
ASSESSORATO ALLA CULTURA

montichiarimusei



Regione Lombardia



**Sistema
Museale**

Castello Bonoris



Costruito tra il 1891 e il 1905 su preesistenti ruderi medievali il Castello Bonoris è uno degli esempi architettonici di stile neogotico più importanti della Lombardia. Il maniero fu commissionato dal conte Gaetano Bonoris (1861-1923) per farne la propria dimora e acquisito dal comune di Montichiari nel 1996. Il castello,

circondato da un vasto parco, sorge sul colle di San Pancrazio dominando scenograficamente il nucleo storico della città, con torri e mura merlate realizzate con grande attenzione ai dettagli difensivi: caditoie, saracinesche a scomparsa, fossati e ponti levatoi. Anche all'interno spicca la ricchezza dei materiali, delle decorazioni ad affresco e degli arredi d'epoca. Non manca la sorpresa di una cassaforte segreta scoperta alla morte del Conte.

Castello Bonoris

Piazza Santa Maria 36 - Montichiari (Brescia)

Orari di apertura:

il sabato e la domenica da aprile a tutto il mese di ottobre.

sabato: 15-19; domenica: 10-12 e 15-19

(ultimo ingresso 40 minuti prima della chiusura)

ingresso a pagamento con visita guidata.

in altri giorni visite guidate su prenotazione

♿ (difficoltoso – su prenotazione)

Chiusura:

domenica e lunedì di Pasqua, 1 maggio e 15 agosto

Museo Lechi

Il museo espone la prestigiosa quadreria dei conti Luigi e Piero Lechi, discendenti da una famiglia di generali napoleonici e collezionisti illuminati, che nel maggio 2005 decidevano di legare il proprio nome a un'istituzione museale in grado di valorizzare le circa 350 opere d'arte tra dipinti, disegni, stampe e porcellane di provenienza familiare o acquisite in anni di ricerche antiquarie. Le 14 sale del percorso espositivo, ricche di testi descrittivi, si concentrano su opere pittoriche dal Quattro al Settecento con importanti esempi di scuola lombarda da Alessandro Bonvicino detto Moretto a Giacomo Ceruti detto Pitocchetto, e notevoli episodi di pittura seicentesca romana, napoletana e genovese o di pittura di genere (ritratti, battaglie, pitocchi).

Museo Lechi

Via Martiri della Libertà 33
Montichiari (Brescia)

Orari di apertura:

da mercoledì a sabato

10-13 e 14,30-18; domenica 15-19

ingresso a pagamento

visite guidate su prenotazione

♿ da Piazza Teatro, 23

Chiusura:

25 dicembre,

domenica di Pasqua,

1 gennaio, 1 maggio e 15 agosto



Pinacoteca Pasinetti



La Civica Pinacoteca Pasinetti condivide con la Biblioteca Treccani gli spazi di un edificio di impronta neoclassica, già sede di una chiesa nel secolo XVI. Al suo interno ospita oltre cento dipinti realizzati dal pittore Antonio Pasinetti (1863-1940) nato a Montichiari, ma presto trasferitosi a Milano dove diviene un ricercato

ritrattista legandosi in amicizia a protagonisti dell'arte italiana dell'Otto e del primo Novecento, tra i quali Giuseppe Pellizza da Volpedo e Arturo Tosi. L'itinerario espositivo va dagli eleganti ritratti realizzati per la borghesia milanese della *Belle Époque*, ai paesaggi sfavillanti di colore nella libertà dell'en plein air e si inoltra nel delicato tema della pittura sociale affrontato dall'artista con un'intonazione intimistica. Il secondo piano è dedicato al rapporto tra bozzetti e opere finite oltreché alla storia e ai ritratti della famiglia Pasinetti.

Pinacoteca Pasinetti

Via Trieste 56 - Montichiari (Brescia)

Orari di apertura:

mercoledì e venerdì: 9-12 e 15-18,30

sabato: 9,30-12

ingresso libero, visite guidate su prenotazione



Chiusura:

25 e 26 dicembre, 1 gennaio, 1 maggio e 15 agosto

Museo Bergomi

Il museo espone una selezione di reperti etnografici delle valli alpine e della pianura bresciana, appartenenti alla collezione realizzata dal pittore bresciano Giacomo Bergomi (1923-2003), donata nel 1999 al Comune di Montichiari. La raccolta



comprende circa seimila pezzi ed è il più importante nucleo di tali beni musealizzati nella provincia di Brescia, in grado di documentare la realtà storica del mondo agricolo locale degli ultimi due secoli. La prima sezione offre ai visitatori un'ampia ricostruzione dei cicli tradizionali dell'anno e della vita umana, còlti nel loro intreccio e nei loro nessi con le attività agricole. La seconda sezione presenta le tecniche di lavorazione dei metalli e del legno con uno sguardo agli antichi mestieri artigianali del falegname, dell'intagliatore, del cestaio, del fabbro ferraio e ramaio. Nel museo si svolgono periodicamente mostre temporanee.

Museo Bergomi

c/o Centro Fiera del Garda

Via Brescia 129 - Montichiari (Brescia)

Orari di apertura:

venerdì-sabato: 10-13 e 14-18; domenica: 14,30-19

(chiusura estiva variabile in agosto)

ingresso libero, visite guidate su prenotazione



Chiusura:

25 e 26 dicembre, 1 gennaio, domenica e lunedì di Pasqua, 1 maggio e 15 agosto

Pieve di San Pancrazio



Edificata sul colle omonimo, la Pieve di San Pancrazio è uno dei monumenti in stile romanico tra i meglio preservati della Lombardia. La chiesa, documentata dall'inizio del XII secolo, presenta una pianta longitudinale suddivisa in tre spaziose navate ritmate da pilastri cruciformi e colonne, di cui alcune impreziosite da capitelli paleocristiani. Le murature, interamente realizzate con pietra di Botticino, presentano episodi di reimpiego di pietre iscritte o figurate databili all'epoca romana

del II-III secolo d.C. Le stratificazioni storiche si avvertono anche nella decorazione pittorica che presenta numerosi affreschi votivi databili dal XIV al XVI secolo, tra cui il *San Pancrazio a cavallo* di Girolamo Romanino 1520c. e la *Sacra conversazione* di Callisto Piazza 1524c.

Pieve di San Pancrazio

Via Matteotti, colle di San Pancrazio
Montichiari (Brescia)

Orari di apertura:

Tutte le domeniche e nei giorni festivi da aprile a settembre

15-18,30

ingresso libero

in altri giorni visite guidate su prenotazione

♿ (difficoltoso)

Duomo di Santa Maria Assunta



Edificata dal 1729 ad opera dell'architetto Paolo Soratini. Nel 1765 è completata la facciata, progettata da Giorgio Massari. Nel 1785 viene innalzata la possente cupola poi impreziosita sul culmine da una statua del Redentore benedicente. Il Duomo viene completato nel 1890 con la costruzione del campanile affidato a Giovanni Tagliaferri. L'interno, a navata unica, è scandito

da sette altari marmorei. L'altare maggiore ospita una pala dipinta da Giuseppe Pirovano nel 1777 raffigurante l'*Assunzione di Maria*. Pregevole l'altare del Santissimo Sacramento, con il tabernacolo di lapislazzuli e la splendida pala dell'*Ultima Cena*, databile al 1542, capolavoro di Girolamo Romanino.

Duomo di Santa Maria Assunta

Piazza Santa Maria
Montichiari (Brescia)

Orari di apertura:

tutti i giorni 9-12 e 15-18

Visite guidate su prenotazione

